מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להבין את העלילה ואת התושייה שבסרטון
- לזהות רגשות לפי הבעות פנים ושפת גוף
- לתרגל כתיבת שורות דיבוב לדמות

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנת הסרטון

1. ב – על משטח קרח צף
2. ב – אורקה רעבה
3. ב – עבודת צוות ותושייה

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – האורקה רעבה ורוצה לתפוס אותם
2. נכון – כתוב בתיאור הפעילות
3. נכון – כך מוסבר בשלב קריאת הפרצופים

חלק ג' – השלמת מילים

1. קרח
2. אורקה
3. תושייה

חלק ד' – התאמת דמות לרגש אפשרי

1 – ד (מופתע או דואג)
2 – ג (מפחד מאוד)
3 – א (גאה ונחוש)
4 – ב (רעבה ומתוסכלת)

חלק ה' – סדר נכון של שלבי הדיבוב

1. צופים ומתארים מי הדמויות ואיך הן נראות
2. קוראים פרצופים ושואלים מה הדמות מרגישה
3. כותבים 2 עד 4 משפטים קצרים לדמות
4. מקרינים בלי קול ומדבבים בשידור חי

חלק ו' – כתיבה יצירתית

1. התלמיד כותב שורות המתאימות לרגש הדמות ולמצב, בשפה פשוטה ועם סימני קריאה או שאלה מתאימים

כרטיס יציאה – מה לחפש

- להטות את הקרח כדי שיחליקו אליה
- לפי הבעות פנים, עיניים, פה ותנועה
- כי יש בו כמעט בלי מילים

טיפים להפעלה:

- אפשר להקרין את הסרטון פעמיים: פעם ראשונה עם קול ופעם שנייה בלי קול לדיבוב
- לעודד תלמידים צעירים להתחיל במילה אחת לדמות ולהתקדם בהדרגה למשפטים
- לחבר את הדיון לערך של עבודת צוות ותושייה במצבי לחץ

דף תרגול: הפינגווינים והאורקה

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בסרטון קבוצת פינגווינים עומדת על משטח קרח צף, ואורקה רעבה מנסה להטות את הקרח כדי שיחליקו אליה. הפינגווינים צריכים לחשוב יחד ולהשתמש בתושייה כדי להינצל.

בנק מילים: תושייה | אורקה | קרח

1 חלק א' – הבנת הסרטון

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. על מה עומדים הפינגווינים בתחילת הסרטון?

א) על סלע ב) על משטח קרח צף ג) על ספינה

2. מי מנסה להטות את הקרח?

א) כריש ב) אורקה רעבה ג) דולפין

3. מה הנושא המרכזי של הסרטון?

א) ריקוד ב) עבודת צוות ותושייה ג) בניית בית

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	האורקה רוצה לשחק עם הפינגווינים	☐	☐
2	הסרטון כמעט בלי מילים ולכן מתאים מאוד לדיבוב	☐	☐
3	אפשר לזהות רגש של דמות לפי העיניים, הפה והתנועה	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. קבוצת פינגווינים עומדת על משטח _____ צף

2. _____ רעבה מנסה להטות את הקרח

3. הפינגווינים צריכים _____ כדי להינצל מהאורקה

4 חלק ד' – התאמת דמות לרגש אפשרי

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. הפינגווין הראשון שקולט	___	**א.** גאה ונחוש
2. פינגווין מפוחד	___	**ב.** רעבה ומתוסכלת
3. פינגווין שמארגן את כולם	___	**ג.** מפחד מאוד
4. האורקה	___	**ד.** מופתע או דואג

5 חלק ה' – סדר נכון של שלבי הדיבוב

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	קוראים פרצופים ושואלים מה הדמות מרגישה
☐	צופים ומתארים מי הדמויות ואיך הן נראות
☐	מקרינים בלי קול ומדבבים בשידור חי
☐	כותבים 2 עד 4 משפטים קצרים לדמות

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו אחת הדמויות (פינגווין קולט, פינגווין מפוחד, פינגווין מארגן או האורקה) וכתבו לה 3 שורות דיבוב למצב שבו הקרח מתחיל להיטות

כרטיס יציאה

מה רוצה האורקה לעשות לפינגווינים?

כיצד אפשר לדעת מה דמות מרגישה בלי מילים?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀